

Szövegértés – Szövegalkotás „A”

Anyanyelvi tapasztalatszerzés

Andóné Nagy Katalin – Petik Ágota – Ruzsa Ágnes : Ki van a dióhéjban?

Szabó Lőrinc: Nyár című versének feldolgozása

A modul célja: változatos, játékos gyakorlatokon keresztül a szövegtartalom és formai sajátosságok élményszerű felfedezése, feldolgozása

A képességfejlesztés fókuszai:

- tapasztalatokat szerezzenek anyanyelvünkről
- vegyék észre a magyar nyelvben rejlő játékosságot
- fejlődjön megfigyelőképességük

Ajánlott időkeret: 60 perc

Ajánlott korosztály: 7-9 évesek

Készítette: Rendek Zsuzsanna

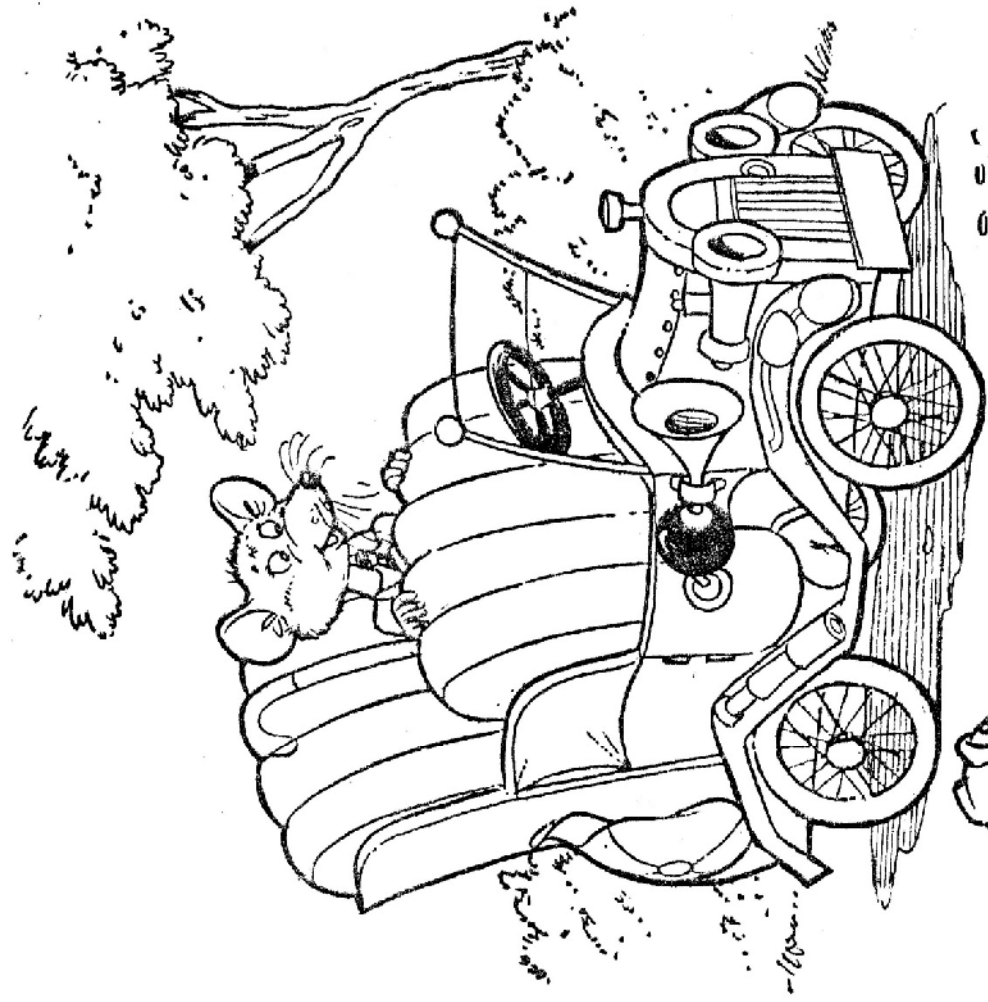
Lépések Tevékenységek	Kiemelt készség képesség	Munkaforma	Módszer	Eszköz, feladat
I.a Ráhangolódás 5' "Ki lehetek én" című játék (Megfejtés: A nyár) Segítségnek megmutatok néhány szókérdőívét.	Fantázia, Kérdések alkotása	frontális	játék	a.a.u(strandpapucs) a.e.ü.e(napszemüveg) a.o.a.(napolaj)
I.b A tanulók előzetes 3' tapasztalatainak felidézése Beszélgetés a nyárról	Emlékezet Beszédfejlesztés	csoport	szóforgó	
II. A vers élményszerű 2' felolvasása	A hallott szöveg befogadása	frontális	tanítói bemutató	Ki van a dióhéjban? Szabó Lőrinc: Nyár 19. oldal
III. A szövegtartalom 5' értelmezése, személyessé tétel 1. Néma olvasás 2. Mondjatok igaz állításokat a versről! - csak egytagú szavak vannak benne - kijelentő mondatok - a magánhangzó általában a szóban van 3. Keressétek meg a 4 állatot a versben!	Olvasásfejlesztés Gondolkodás Ismeret felelevenítés Értő olvasás	egyéni frontális páros	olvasás beszéd olvasás	tankönyv tankönyv tankönyv

<p>4. Ellenőrzés</p>	<p>Megfigyelés Összehasonlítás</p>	<p>egyéni</p>	<p>olvasás</p>	<p>szókártyák MÉH GYÍK PÓK LÉGY</p>
<p>IV. Tapasztalatok alkalmazása 15' 1. Tegyétek betűrendbe az állatok neveit!</p> <p>2. Ellenőrzés- a csoportok tagjai megfognak 1-1 szókártyát és úgy állnak betűrendbe.</p> <p>3. Új csoportalakítás</p> <p>GYÍK-ok csoportja LEGY-ek csoportja MÉH-ek csoportja PÓK-ok csoportja</p> <p>4. Feladatok végzése a csoportnevekkel - melyik állatnév jelenthet még mást</p>	<p>Gondolkodtatás Ábc felidézése</p> <p>Megfigyelés Összehasonlítás</p> <p>Szókincsbővítés</p>	<p>csoport</p> <p>csoport</p> <p>frontális</p> <p>csoport</p>	<p>tevékeny- tetés olvasás</p> <p>tevékeny- tetés</p> <p>megbe- szélés</p>	<p>csoportonként a 4 szókártya</p> <p>Tanári szókártya: GYÍK LÉGY MÉH PÓK</p>

<p>is? (legyél, anyaméh)</p> <p>- magánhangzó változtatásával új szó alkotása (lágy, pék)</p> <p>- a szó elején levő mássalhangzó megváltoztatásával új szó alkotása (csík,sík,mégy,négy,tégy,végy,céh,bók,csók,dók,jók,sók,szók)</p> <p>V.Tájékozódás a versben 15'</p> <p>1. Nemes Nagy Ágnes: Nyári rajz című versének meghallgatása (megzenésített változat)</p> <p>2. Húzzátok alá a versben azokat a szavakat, amelyek a dalban is elhangzanak(Ég,Dél,Nyár,Ház)</p> <p>3. Lehet olyan is, ami nem pontosan úgy van, de ráutal (akác, levél = Fák fű, virág = Kert</p> <p>VI. Játékok a verssel 13'</p> <p>1." Bent a házban te meg én – mi vagyunk.</p>	<p>Szókincsbővítés</p> <p>Szókincsbővítés</p> <p>Belső kép teremtése Zenei élmény biztosítása</p> <p>Összehasonlítás Megfigyelés</p> <p>Összehasonlítás</p> <p>Kreativitás Együttműködés</p>	<p>csoport</p> <p>csoport</p> <p>frontális</p> <p>páros</p> <p>páros</p> <p>páros</p>	<p>megbeszélés</p> <p>megbeszélés</p> <p>tevékeny- tetés</p> <p>tevékeny- tetés</p> <p>dráma</p>	<p>www.egyszervolt.hu</p> <p>tankönyv</p> <p>tankönyv</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Mutogassátok el párban, hogy mit csináltok a házban és a többiek kitalálják</p> <p>2. Keressétek meg a következő szavak ellentétes jelentését sötétség – fény zaj – csönd rossz – jó nagy – kis</p> <p>3. Mondjátok a “kis” szót más szavakkal!</p> <p>4. Rejtvény</p> <p>A megoldásokat egymás alá íjátok és a kezdőbetűket összeolvasva egy értelmes szót kaptok:</p> <p>-kint ellentéte bent - egy betűs szó a - ezt teszi a baba a bölcsőben ring - b előtt van az ábécében á - nem én, hanem t</p> <p>5. Menj oda a barátodhoz és</p>	<p>Gondolkodás Együtműködés</p> <p>Gondolkodás Együtműködés</p> <p>Gondolkodás Együtműködés</p> <p>Érzelemfejlesztés</p>	<p>páros</p> <p>csoport</p> <p>páros</p>	<p>munkál- tatás</p> <p>szóforgó</p> <p>megbeszé- lés</p>	<p>tankönyv</p> <p>papír, ceruza</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	--------------------------------------

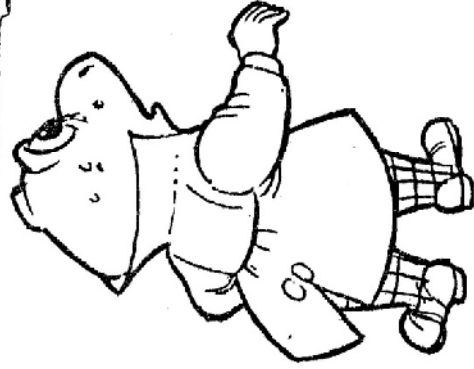
öleld meg!		páros		
VII. Értékelés 2' - hogy érezted magad? - mi tetszett?	vélemény kultúrát megfogalmazása			
VIII.Házi feladat				1 melléklet



Béka el akar menni kocsikázni, de elveszítette a

1. motorszemüvegét,
2. a sapkáját,
3. az autószesztyűjét,
4. a sétapalcáját,
5. a zászlóját,
6. a távcsövét,
7. a termosztát.

Segítenél neki megtalálni őket?



Szövegértés-Szövegalkotás „A”

Eszterág Ildikó – Kerepeczki Attiláné – Palánkainé Sebők Zsuzsanna – Rózsa Vincéné : Én, te ... mi című könyvből

Cserebere című történet feldolgozása

Ajánlott időkeret: 3 x 45'

Ajánlott korosztály: 7-9 évesek

A modul célja: segítse az olvasási kedv fenntartását és a személyiségfejlesztést a komplex tantárgyi és érzelmi hatáskeltés eszközeivel

A képességfejlesztés fókuszai:

- szókincsbővítés szómagyarazattal
- szövegértés fejlesztése
- nyelvhelyesség és helyesírás gyakorlása
- szóbeli kifejezőképesség fejlesztése vélemények önálló megfogalmazásával
- logikus gondolkodás fejlesztése tételmondatok sorba rendezésével
- írásbeli szövegalkotás fejlesztése
- kooperatív készség fejlesztése páros és csoportmunkával

Készítette: Rendek Zsuzsanna

Lépések Tevékenységek	Kiemelt készség, képesség	Munkaforma	Módszer	Eszköz, feladat
I. Ráhangelődés 10' 1. Kísérlet ultimátum-játék keretében 2. Mesehallgatás 4' 3. Spontán benyomások megbeszélése 4' 4. Statisztika készítése 7' 5. Szituációs játék 10' 6. Visszatérés a hallott meséhez 10'	Beszédbátorság Logikus gondolkodás A hallott szöveg befogadása A szövegtartalom követése Kritikai gondolkodás Kultúrált Véleményalkotás Hatékonyság Figyelem Kitartás Kritikai gondolkodás Véleményalkotás Szókincsbővítés Empátia Szó önálló definiálása Beszédbátorság	Csoporton Belül páros Frontális Egész osztály Csoport ill. Páros Páros ill. Egész osztálynak majd csoport egész osztály	Játék, Kísérlet Tanítói Bemutatás beszélgetés beszélgetés interjú dráma munkáltatás beszélgetés	Játékérmék 1. melléklet Fésűs Éva: Az ezüsthedű Pöttömke piros vitorlása 188.oldal Egy játék, amin veszekednek

7. Szituációs játék csoportban 10'	Véleményalkotás Fantázia Beszédbátorság Önálló gondolkodás	csoport csoporton belül gyorsan és jól író egyén	drama	
8. Az együttműködés fontosságának felismerése 8'	Képzelőerő Rajzkészség Kritikai gondolkodás	önálló	beszélgetés rajz	
9. Rögtönzött kiállítás az elkészült rajzokból 5'	Beszédbátorság	egész osztálynak	bemutató	
II. Feltételezések megfogalmazása az olvasmány tartalmával kapcsolatban 3' - mit jelent a "cserebere?" - miről szólhat a történet?	Fantázia Képzelt előhívása	Egész osztálynak	megbeszélés	
III. A szöveg megismerése 2' Kata mesélte Peti mesélte - spontán reakciók meghallgatása	Figyelem Belső kép kialakítása véleménynyilvánítás	Valamennyi tanulónak Frontális	Tanítói bemutató beszélgetés	Tankönyv
IV.A szöveg tartalmának				

<p>felfedezése, értelmezése, személyessé tétele</p> <p>1. A szöveg hangos felolvasása 3'</p> <p>2. Önálló szövegalkotás, a mese kiegészítése 3'</p> <p>3. Dramatizálás 11'</p>	<p>Olvasástechnika</p> <p>Beszédfejlesztés</p> <p>Együttműködési képesség</p>	<p>Biztosan és kifejezően olvasóknak frontális</p> <p>páros</p> <p>csoport</p>	<p>Bemutató</p> <p>beszélgetés</p> <p>dráma</p>	<p>Tankönyvi szöveg</p>
<p>V. Kincsesláda 30'</p> <p>Érdeklődésünk szerint választják a feladatokat, megbeszélés után újabbat oldanak meg.</p> <p>1. Kérdésekre válaszadás</p> <p>2. Mondatok összetartozó részeinek összekötése</p>	<p>Tájékozódás a szövegben</p> <p>értő olvasás</p>	<p>Páros</p> <p>Páros</p>	<p>Munkáltatás Írás</p> <p>Munkáltatás Írás</p>	<p>Feladatlap</p> <p>Feladatlap</p>

3. Kérdések emlékezetből való megválaszolása	memória egymás meggyőzése	Páros	Munkáltatás Írás	Feladatlap
4. Mondatok sorrendbe tétele	emlékezet szerialitás	Páros	Munkáltatás Írás	Feladatlap
5. Ki mondhatta?	emlékezet	Páros	Munkáltatás Írás	Feladatlap
6. Rokon értelmű mondatok keresése	szókincsbővítés értő olvasás	Páros	Munkáltatás Írás	Feladatlap
7. Helyesírás javítása	helyesírás	páros	Munkáltatás Írás	Feladatlap
VI. Hangulati levezetés 10'				
1. Mimetizálás		Frontális	Dráma tevékenyítés	
2. Memória fejlesztése szólánccal	Memória beszédbátorság	2 csoportban	tevékenyítés	

VII. Értékelés 5'	Beszédbátorság Önálló, kulturált véleményalkotás	frontális	megbeszélés	

Pöttömke piros vitorlása

Pöttömke a nyáron hosszú ideig ott nyaralt Valamilyenvásárhelyen, Másik nagymamánál. Hogy milyen Vásárhely, azt mindig elfelejti, de valóságos tündérváros! Két kicsi folyó éppen ott találkozik, és a találkozás feletti örömben fodrosan-bodrosan körültáncolnak egy icipici szigetet. Aztán együtt bújnak be az alá a köhíd alá, amit azért építettek, hogy a gyerekek átjárhassanak rajta a szigetre játszani, lubickolni, homokvárat építeni.

Pöttömke is átment egy szép napon.

A vízparton vidám, barnára sült gyerekek zsvajogtak, és egyik homokvár a másikat érte. Egytornyos, kéttornyos, soktornyos!

A várépítők között különösen nagy tekintélye volt egy Füligmaszat nevű kisfiúnak, aki a legjobban tudott sározní. Ezért is lett Füligmaszat. Később megfürdött a folyóban, és a maszat lejött róla, de a neve rajta ragadt. Ezt akkor Pöttömke még nem tudta. Nem is igen törődött a gyerekekkel, csak a saját játékhajójával, amit újonnan kapott Másik nagymamától.

De micsoda hajó volt az!... Piros testű, karcsú vitorlás, egy igazi, nagy vitorlásnak tökéletes, kicsinyített mása! Pöttömke térdig bemerészkedett a folyóba, és vízre bocsátotta. A nyári szellő tüstént belekapott a fehéren dagadó vitorlákba és vitte, vitte, röpítette, ameddig a rákötözött zsinog engedte. Pöttömke pisze orrát magasra tartva, boldogan fogta a zsinog másik végét. Ilyen gyönyörű vitorlása senkinek sincs, egész Valamilyenvásárhelyen!

Fel is figyeltek rá a parton sározó gyerekek. Mintegy varázsütésre fordultak feléje.

Oda nézzetek! - kiáltotta Füligmaszat, és mert ő mindig a tettek embere volt, egyenesen a vízbe vetette magát, hogy közelebről is szemügyre vegye. A többiek utána!...

Pöttömke ijedten húzta magához a vitorlást Füligmaszat elöl.

Ne nyúlj hozzá!

Füligmaszat megtorpant, és elbiggyesztette a száját:

Ó, de félted! Nem eszem meg. Láttam én már ilyet.

Nem hiszem, mert csak ez az egy volt az egész játékboltban, és ezt is nekem vette meg Másik nagymama.

Akkor is láttam már ilyet, sőt azt is látom, hogy az orrvitorlája rosszul áll. Ha ideadod, megigazítom,

Hogyne, hogy elrontsd és összekend a piszkos kezedd!

Füligmaszat fülíg piros lett a maszat alatt, és két kis tenyerét buzgón összedörzsölte a vízben.

Ez csak sár. Lemosom. Akkor ideadod?

Pöttömke konokul rázta a fejét.

Nem adom! Ez az én játékom.

A gyerekek összenéztek. Füligmaszat csalódottan mondta:

Kár. Jó lett volna megúsztatni a homokvár-árokban.

Ezt??? ... Soha!

Pöttömke kiemelte a vitorlást a vízből, úgy tartotta, féltékenyen magához szorítva, amíg a gyerekek vissza nem mentek a partra. Attól kezdve csak a szemük sarkából sandítottak néha Pöttömkére, de azután ők is kitaláltak valamit, ami elfeledtette velük az iménti csalódást.

Füligmaszat tanácsára újságpapírból annyi kis hajót hajtogattak, hogy néhány perc alatt valóságos hajóhad ringott a homokvár-árok vizén. Pompás multság kezdődött, és

Pöttömkével már nem törődött senki. Nyugodtan játszhatott a vitorlással.

Egy darabig örült is ennek a zavartalanságnak, de nincs olyan gyönyörű játék a világon, amit egyedül meg ne lehetne unni. Lassanként ő is ráunt a magányos hajóúsztatásra, mert akármerre vezérelte, a vitorlás mindig csak ugyanoda érkezett meg: az ő madzagot tartó kezéhez. Egészen más lett volna, ha valahol áll még egy kisfiú a vízben, aki nevetve fogadja és nevetve küldi vissza.

Pöttömke óvatosan körülnézett, de csak Fülígmászat társaságát látta. Minden gyerek ott ugrált, zajongott, kacagott, és ha egy papírhajó elázott vagy felborult, mindjárt csináltak helyette másikat.

Amint Pöttömke közelebb somfordált, látta, hogy a színes papírból hajtogatott hajók versenyeztek a fehérekkel. A gyerekek a homokban hasaltak, úgy fújták őket, teli tüdőből, pufók arccal, hogy segítsenek a szélnek.

Fülígmászat csákóval a fején, lelkesen vezényelt:

Hajrá! Hajrá!

Hajrá, színesek! - toldotta meg Pöttömke. Tapsolni is akart, de ekkor hirtelen félúton megállt a keze a levegőben, és dermesztő ijedséget érzett. Igen ám, mert a kis vitorlás zsinege nem volt a kezében! Kicsúszott belőle, vagy valahol önfeledten letette. Rémülten fordult meg ugyanakkor,

amikor Fülígmászat minden eddiginél nagyobb kiáltott, és a folyóra mutatott:

Oda nézzetek! Viszi a víz a piros vitorlást!

Jaj, a hajóm! - sírt fel Pöttömke. - Odavan a szép hajóm!

Úgy kellett! Úgy kellett!... - kezdett rá kárörömmel néhány gyerek, de Fülígmászat váratlan eréllyel leintette őket:

Fogjátok be a szátokat! Gyerünk a hídhhoz, ott még kihalászatjuk!

Választ nem is várt, hanem elővonszolt a part menti fák alól egy ágas-bogas gallyat, és teljes erőből futni kezdett a parton lefelé, hogy előbb érjen a hídhhoz, mint az elsodort kis hajó.

A gyerekhad egy pillanatnyi gondolkodás után követte. Kihajoltak a kőhíd párkányán, és valóságos gallyfüggönyt lógattak a vízbe, a sebesen közeledő kis vitorlás elé.

Most! Most! - visítottak izgatottan, és úgy kapkodtak, hadonásztak, igyekeztek, hogy a játékhajó vitorlája beleakadjon valamelyik ág tuskés hegyébe. De az igazi küzdelem még csak ezután kezdődött: partra terelni a hajót vagy legalábbis olyan közel a parthoz, hogy Fülígmászat bemehessen érte a vízbe.

Sajnos, a szép, fehér vitorla kiszakadt, de a hajómentés mégiscsak sikerült.

Pöttömkének már régóta nem jött ki hang a torkán, csak állt a parton könnyeit nyelve, valósággal földbe gyökerezve. És most egyszer csak odaállt eléje Fülígmászat a kipirult arcú gyerekek élén, és átnyújtotta a féltett vitorlást:

Nesze, itt van, és ne bógj!

Nem bögök - mondta Pöttömke tovább szepegve. - Ha akarod, neked adom.

Jaj, de buta vagy te ... hogy is hívnak?

Pöttömke vagyok.

Én meg Fülígmászat, és kész! Gyerünk játszani!

Gyerünk...

Ettől kezdve Pöttömke mindennap együtt játszott a gyerekekkel, a gyerekek pedig valamennyien játszottak a kis vitorlással.

Többé sosem vitte el a víz, mert mindig akadt fürge kéz, amelyik utánacapott.

Hogy néha maszatos lett? ... Hogy nyár végére lekopott az orráról a piros festék? ... Ugyan!

Ki törődött ilyen kicsiséggel!?

A „Cserebere” című történet feldolgozásának menete

I/1. Ráhangolódás, a téma előkészítése kísérlet, ultimátum- játék keretében

Csoportonként 2 tanuló az osztály előtt 30 játékmét kap. Egyikük feladata, hogy a pénzt kettejük között elossza. Bárhogyan dönthet. Ha a másik elfogadja a döntését, megkapják a pénzt, ha nem, egyikük sem kap semmit. Kevesen ismerik fel, hogy mindegy, hogyan oszt a másik, a döntés elfogadásával csak nyerni lehet, ha csak egy érmét is a 30-ból. A „sértőnek” érzett összeget sokan nem fogadják el, csak hogy a másik se kapjon semmit. Megint kevesen vannak, akik a sajátjukénál nagyobb összeget ajánlanak a másiknak, s ezt az „önfeláldozást” sem mindig hajlandó elfogadni a partner. Mennyire van benne az emberben, hogy saját érdekét szem előtt tartsa, és mennyire fontos neki, hogy ha már ő nem kap semmit (vagy keveset), a másikat megbüntesse?...

A kísérlet, kísérletek eredményét az osztály közösen megbeszéli.

I/3. Spontán benyomások megbeszélése

- Tetszett-e a mese, ha igen miért, ha nem, miért?
- Te mit tennél, ha lenne egy féltve őrzött játékid, amire különösen büszke vagy? Hagynád a többieket játszani vele vagy inkább csak akkor vennéd elő, ha egyedül vagy? Miért ?
- Mit gondoltok Pöttömkeről?
- Mit gondoltok Fülígmászatról?
- És a többi gyerekről a csapatában?

I/4. Statisztika készítése

A csoporttagok kikérdezik egymást, majd a csoport minden tagja leírja, hogy a csoportban a többiek mely játékokhoz ragaszkodnának a legjobban és azt, melyről tudnának lemondani. Mindkettőt indokolni kell!

Az adatgyűjtés után az osztály meghallgatja a válaszokat.

(Ki hogyan dolgozott?: kérdezték egymást párosával a csoportok – vagyis mindenki számára próbált válaszokat gyűjteni – vagy összedugták a fejüket és egyenként meséltek magukról a többiek előtt, így könnyítve a másik feladatán?)

A hatékony feladatmegoldást kiemeljük, lám megint az önzetlenség a célravezető!

- Van-e olyan játék, amit szeretsz, mégis odaadnád valakinek, hogy örömet szerezzen neked? Páros megbeszélés, a másikra figyelni kell, mert a partner játékáról kérdezem! (miért? kinek? mikor?)

I/5. Szituációs játék

Önként jelentkező 2 tanuló eljátssza, hogy egy játékon nagyon összevesznek.

Csoportonként 3-5 mondatban leírják, hogy mit érezhettek a gyerekek?

Magyarázatok meg:

- mit jelent: irigy, önző, kicsinyes?
- ki önzetlen, nagylelkű, adakozó, jótékony?

Személyes élmények elmesélése: beszélgetés a testvérek között gyakran előforduló féltékenységről, irigységről, osztozkodásról.

I/6. Visszatérés a hallott meséhez

- Miért nem örült Pöttömke annak, amikor békén hagyta a többi gyerek és a vitorlás már csak az övé volt? Nem ezt akarta?...
- Mit érezhetett Pöttömke, amikor az a gyerek segített neki visszaszerezni a vitorlását, akit előtte durván elutasított, megbántott és akivel nem akart játszani?
- Miért nem bánta a mese végén, hogy a játékaról lekopott a festék és maszatos lett? (A szituációs játékban is tapasztalhattuk, hogy az önzés csak átmenetileg kellemes, de a többiekkel való jó kapcsolat kialakítása fontosabb, mert nagyobb örömet okoz.)
- Fülígmaszat kedvessége rossz érzést keltett Pöttömkében. Szégyellte magát, büntudata volt, mert csúnyán viselkedett vele korábban. Mire jó akkor a büntudat, ha rossz érzésünk lesz tőle... Mikor és miért érezzük?

I/7. Szituációs játék csoportban

Képzeld el, hogy az egyik válladon egy kisangyal ül, ő a lelkiismereted, aki figyelmeztet, ha valami rosszat tennél, és emlékeztet a jóra, amit belül te is tudsz, és amit a felnőttek várnak tőled. A másik válladon kisördög ül, aki rosszra csábít. Hármasával játsszatok el egy szituációt, amelyben egyikőtök önmagát, a 2. a lelkiismeretet, a 3. a kisördögöt játssza. A 4 gyerek röviden leírja az állatok kitalált beszélgetést.

I/8. Az együttműködés fontosságának felismerése

Rajzoljátok le, mi lenne, ha az emberek mind önzők lennének és csak saját magukra gondolnának! Mi lenne, ha mindenki csak azt tenné, amihez neki kedve van?... (senki sem dolgozna és segítene másokat a munkájával, mert máshoz lenne kedve, káosz, mert a rendőr nem irányítaná a forgalmat, a pék nem sütné kenyeret, stb....)

IV/2. Önálló szövegalkotás, a mese kiegészítése

Te is Kata és Peti iskolájába jársz. Meséld el, mit gondolsz a vásárról és hogyan készülsz rá!

IV/3. Dramatizálás – a történet következményeinek eljátszása

Játsszátok el, mi történik a cserebere vásáron! Van, aki szomorú, mert sajnálja a játékát. És van , aki örül neki, hogy a megunt játéka helyett mást kap...

V. Kincsesláda

A tanulók párban dolgoznak. Érdeklődésüknek megfelelően választanak feladatot. Amikor elkészülnek keresnek egy párt, akik ugyanazt a munkát készítették el. Közös leellenőrzik, egyezsége jutnak és idő esetén választanak egy következő feladatot.

V/1. Kérdésekre válaszadás

1. Milyen vásárt rendeznek az iskolában? (cserebere vásárt)
2. Melyik gyerek örült a vásárnak? (Peti)
3. Miért nem tudott Kata játékot választani a vásárra? (mert nem volt megunt játéka)

4. Miért viszi a vásárra Peti a piros Mercedes-t? (mert tudja, hogy a barátja szeretné)
5. Bálint melyik játékát szeretné Peti (ólomkatonát)

V/2. Mondatok összetartozó részeinek összekötése

Kössétek össze a mondatok elejét a végével!

Az iskolában cserebere vásárt rendezünk.
De hiába igyekeztem választani, tudtam hogy nekem nincs megunt játékom.
Majd megbeszélem Lillával, hogy csak néhány napra cseréljünk.
Gondolatban legalább tíz autót kiválasztottam a polcról.
Jó lenne, ha ő meg elhozná azt az ólomkatonáz, amivel olyan jót játszottam.

V/3. Kérdések emlékezetből való megválaszolása

1. Hogy hívták a könyvbeli gyerekek tanító nénijét? (Zsuzsa néni)
2. Mi volt Kata barátnőjének a neve? (Lilla)
3. Milyen játékot választott Peti, hogy bevigye a vásárra? (piros sport Mercedes)
4. Ő milyen játékra vágyott? (ólomkatonára)
5. Szerinted mit gondolt Kata a vásárról? (nem örült neki, mert nincs megunt, bevinnivaló játéka)

V/4. Mondatok sorrendbe tétele

Számozással tegyétek időrendi sorrendbe a mondatokat:

Sokáig nézegettem őket. (3)
Az iskolában cserebere vásárt rendezünk. (1)
Mindegyiket szeretem. (4)
Majd megbeszélem Lillával, hogy csak néhány napra cseréljünk. (5)
Sorba raktuk a babákat, a macikat, a többi állatot, a bababútort és a társasjátékokat. (2)

V/5. Ki mondhatta?

Írjátok a mondat mellé K-t, ha Kata, P-t, ha Peti mondta!

Nagyon készülök a vásárra. Biztos szuper lesz! (P)
Alig tudtam választani, annyi megunt játékom van. (P)
Még anyu sem tudott tanácsot adni, mit cseréljek el. (K)
Főleg az autókat szeretem. (P)
A legjobb barátom neve L-lel kezdődik. (K)
A legjobb barátom kedvenc színe a piros. (P)
Kedvenceim a macik, babák és társasjátékok. (K)

V/6. Rokon értelmű mondatok keresése

Keressétek meg és írjátok ki azt a mondatot a szövegből, ami ugyanezt jelenti más szavakkal!

1. A tanító néni úgy gondolja, minden gyerek talál régi holmit, amivel már nem szokott játszani.

(Zsuzsa néni szerint mindenkinek van otthon megunt játéka.)

2.-Nagyszerű- örvendeztem.

(- Remek ötlet!- kiáltottam fel.)

3. Mami is velem keresgélt. (Anyu segített válogatni)

4.Később szólok Lillának, hogy ne örökre adjuk egymásnak a játékainkat.

(Majd megbeszélem Lillával, hogy csak néhány napra cseréljünk.)

5. Örölnék neki, ha a kocsimat arra a fémbábura cserélhetném, ami legutóbb elszórakoztatott.

(Jó lenne, ha ő meg elhozná azt az ólomkatonát, amivel a múltkor olyan jót játszottam.)

V/7. Helyesírás javítása

A hibás szavakat írjátok le kijavítva!

1. Sorba raktuk a babákatt, a macikat, a töbi álatott, a bababutort és a társasjátékot. (raktuk, babákat, többi állatot, bababútort)

2. De hijába igyekeztem választani, tuttam, hogy nekem nincs megúnt játékom.

(hiába, igyekeztem, tudtam, megunt)

3. Majd meg beszélem lillával, hogy csak néhány napra cserélyünk.

(megbeszélem, Lillával, cseréljünk)

4. Kösztük volt a piros sport mercedes is.

(köztük, piros Mercedes)

5. bálintnak , a barátomnak már régóta teccik.

(Bálintnak, régóta, tetszik)

VI/1. Mimetizálás

Játékokkal telezsúfolt asztalról gondolatban választ egyet egy tanuló, amit szeretne a vásáron megszerezni.

Elmutogatja amire gondol, és azt is, amit adna érte. A többiek kitalálják.

VI/2.Memória fejlesztése szólánccal

Két kört alakítanak. Egy tanuló indítja a láncot, majd mindenki elmondja az előtte elhangzottakat és hozzáteszi azt, amit ő vinne a vásárba. (pl.: Kata babája, Peti Mercedes-e, Maja babaháza stb.)